



TLAXCALA
GOBIERNO DEL ESTADO
2011 - 2016



"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón"

Tlaxcala, Tlax. 02 de junio de 2015
ITC/DG/274/2015

LIC. JORGE CAPIZ JASSO

DIRECTOR DE RECURSOS MATERIALES,
SERVICIOS Y ADQUISICIONES

Presente:

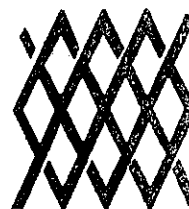
En atención a su similar DRMS y A/3351/2015, me permito remitir a Usted el dictamen técnico, correspondiente a la Licitación Pública Nacional 049/2015, referente a la Adquisición y Montaje de Mobiliario del Museo Miguel N. Lira, con las correcciones correspondientes.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

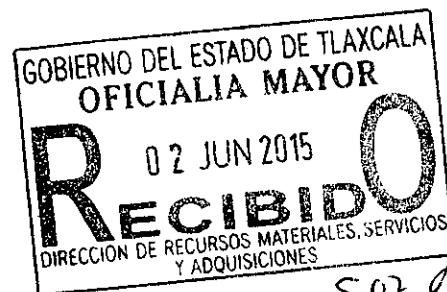
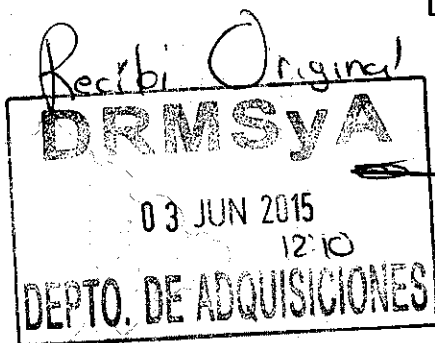
Atentamente

MTRO. WILLEBALDO HERRERA TÉLLEZ

DIRECTOR GENERAL



INSTITUTO
TLAXCALTECA
DE LA CULTURA
**DIRECCIÓN
GENERAL**





INSTITUTO TLAXCALTECA DE LA CULTURA



licitación pública nacional GET-LPN-049/2015

ADQUISICION Y MONTAJE DE MOBILIARIO MUSEOGRAFICO

DEL MUSEO MIGUEL N. LIRA PARA INSTITUTO TLAXCALTECA DE LA CULTURA

DICTAMEN TÉCNICO

PROVEEDOR: QUADRANTE PLÁSTICO S A. DE C.V.

P A R T I D A	DESCRIPCIÓN TÉCNICA DETALLADA	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	4.5.1 CARTA DE GARANTÍA DURANTE EL CONTRATO	4.5.2. CATALUOSOS, FICHAS O FOLLETOS QUE INDUJEN LOS DISEÑOS DEL MOBILIARIO A ENTREGAR	4.5.3. DISEÑO DE LA PROPUESTA PARA CADA SALA DE CONFORMIDAD CON EL ANEXO 1, INDICANDO EL NÚMERO DE PARTIDA	4.5.4.CRONOGRAMA DE ELABORACIÓN Y MONTAJE	OBSERVACIONES
1	Sala 5. Vitrina Exenta de doble Vista, compuesta por dos cajas vitrina elaboradas en MDF de 19 mm, con fondo intermedio de MDF de 19 mm. Bidas de aluminio internas, tapas en acrílico cristal de 3 mm, y soporte Piso-Techo en perfil Tubular de 2 pulgs. Iluminación interna a base tira de leds. Todo según diseño. Medida General del conjunto 100 x 380 x 78.	PIEZAS	4	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
2	Sala 5. Display de Exhibición Tipo "LIBRO CENTRAL", elaborado con estructura de madera maciza de 19 mm, Vitrina Nicho incorporado al cuerpo de 60 x 100 x 15, con cubierta de cristal templado de 6 mm, e iluminación interna a base de Leds, revestimientos en MDF de 6 mm y Lamina de PVC de 3 mm, acabados en Laca Auto motiva y aplicaciones en Vinil Auto adherible. Todo según diseño. Medida General 110 x 240 x 25.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
3	Sala 5. Mampara Grafica retro iluminada "Correspondencia Lira", elaborado con estructura en acero, iluminación interna a base de Leds. Cubiertas termo formadas de acrílico cristal de 3 y 6 ms. Gráficos en impresión digital calidad fotográfica con recubrimiento UV. Todo según diseño Medida General: 240 X 125 X 22 cms.	PIEZA	5	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
4	Sala 5. Mampara Grafica retro iluminada "El corrido según Lira", elaborado con estructura Todo según Diseño en acero, iluminación interna a base de Leds. Cubiertas termo formadas de acrílico cristal de 3 y 6 ms. Gráficos en impresión digital calidad fotográfica con recubrimiento UV. Todo según diseño Medida General: 240 X 80 X 22 cms.	PIEZA	5	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA

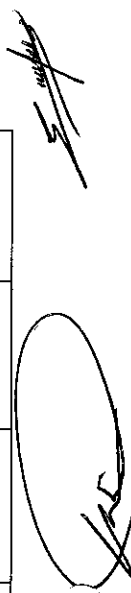
5	Sala 5. Vitrina tipo nicho "Lira y sus contemporáneos" estructura en acero, cubiertas en Plexiglas translucido de color de 3 ms, sistema de conectores para su correcta fijación, cristal templado de 6 mm. Todo según diseño Medida General: 240 X 115 X 40 cms.	PIEZAS	2	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
6	Cíclorama Curvo "Lira y sus contemporáneos", retro iluminada, estructura en acero, frontal en acero rolado, cubierta en acrílico cristal de 3 ms., Aplicación grafica cubriendo área. Todo según diseño Medida General: 240 X 300 X 90 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
7	Sala 5. Personaje "Lira" figura recortada a escala real, con pedestal para soportarlo, recorte por computador en router CNC, medida del personaje: 1.78 X 50 cms X 9 ms, de espesor, medida del pedestal: 55 X 20 X 20 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
8	Sala 5. Adecuación museográfica; incluye tendido de líneas eléctricas para sistema de iluminación museográfica, de servicio y energía regulada para medios electrónicos, según diseño museográfico.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
9	Sala 5. Adecuación de espacio museográfico; incluye repintado de sala, según diseño museográfico, remoción de elementos de anterior museografía.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
10	Sala 5. Display para Video tipo nicho "Lira y sus contemporáneos" estructura en acero, cubiertas en Plexiglas translucido de color de 3 ms., sistema de conectores para su correcta fijación, arnés para fijación de monitor de 42 pulgadas. Todo según diseño Medida General: 240 X 115 X 40 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
11	Sala 5. Producción de contenido para video con una duración de 8 minutos. Incluye. Edición, de contenidos existentes de foto fija y de video, locución, estudio de audio.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
12	Sala 5. Suministro e instalación de reproductor de video en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
13	Sala 5. Suministro e instalación pantalla de 42" tecnología Leds formato HD salida HDMI.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
14	Sala 5. Curaduría y montaje de colección.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
15	Sala 5. Montaje de componentes museográficos en sitio.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
16	Sala 6 Suministro e instalación de bocina de audio direccionado de 5w en salida mono con sensor para activación de proximidad controlado por puerto DMX. Para 5 estaciones.	EQUIPO	5	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
17	Sala 6 Producción de audio, sonidos incidentales, conforme a guion museográfico que incluye, grabación en estudio, dirección general, edición de audio, compresión de pista a Mp3. Para 5 estaciones	EQUIPO	5	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA



18	Sala 6 Suministro e instalación de proyector de 3500 lúmenes con lente estándar, incluye soporte, programación y calibración de imagen.	PIEZAS	2	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
19	Sala 6 Suministro e instalación de reproductor de video en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	PIEZAS	2	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
20	Sala 6 Suministro e instalación de computadora para control de espectáculo, tipo Mac mini con soporte.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
21	Sala 6 Producción de contenido para video con una duración de 15 minutos. Incluye Edición, de contenidos existentes de foto fija e de video locución, estudio de audio.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
22	Sala 6 Producción de Dispositivo de interacción, detonador de contenidos, controlado por puerto DMX, caja de dispositivos electrónicos, con pantalla táctil de 23 pulgadas, HD.	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
23	Sala 6 Iluminación puntual y ambiental en sala, reflectores tipo MR15 de Leds dimeables.	PIEZAS	6	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
24	Sala 6 Adecuación de espacio museográfico; incluye repintado de sala, según diseño museográfico, remoción de elementos de anterior museografía.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
25	Sala 6 Adecuación museográfica; incluye tendido de líneas eléctricas para sistema de iluminación museográfica, de servicio y energía regulada para medios electrónicos, según diseño museográfico.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
26	Sala 6 Curaduría y montaje de colección.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
27	Sala 6 Montaje de componentes museográficos en sitio.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
28	Habilitación del espacio museográfico del patio central Árbol estilizado; ruteado por computadora, siguiendo diseño, en 3 placas de acrílico opalino matizado de 6 ms. con soporte en estructura de acero, revestido y texturizado, separadores en aluminio maquinado. Medidas generales: 240 x 270 x 50 cms.	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
29	Habilitación del espacio museográfico del patio central Pantalla de respaldo escocengráfico; estructura en acero inoxidable, base de sujeción a piso, con elementos de tensión y compresión para lona velaria de 6 onzas, siguiendo diseño. Medidas generales: 420 x 370 x 60 cms.	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
30	Habilitación del espacio museográfico del patio central Soporte de Proyector; estructura en acero acabado con pintura auto motiva, con dispositivo manual de encendido de luces y de arranque de video, todo según diseño. Medidas generales: 70 x 220 x 50 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA



31	Habilitación del espacio museográfico del patio central Colocación y alimentación de lámparas de apoyo; 5 lámparas tipo escénicas de leds, distribuidas perimetralmente en marquesina del patio principal. Medidas comerciales.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
32	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de proyector de 3500 lúmenes con lente 1.08 tiro largo, incluye soporte, programación y calibración de imagen.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
33	Habilitación del espacio museográfico del patio central Producción de contenido para video con una duración de 7 minutos. Incluye. Edición, de contenidos existentes de foto fija e imágenes animación de video locución, estudio de audio.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
34	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de reproductor de video en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
35	Habilitación del espacio museográfico del patio central Programación y producción de video mapping a zona específicas de árbol, elaboración de mapeo por computadora, registro en situ de proyección en mascarilla, y puesta a punto.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
36	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de sistema de audio estéreo con salida de 20w.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
37	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de sistema de proyectores "Clas sobre Lira" fijos a paredes de pasillos, de fabricación ex profesa para espacio y distancia focal, a base de lámparas de leds, mascarilla de acetato y sistema de lentes de enfoque.	PIEZAS	5	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
38	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro, preparación e instalación de pasto sintético a piso de jardín del patio principal, cubriendo un área aproximada de: 32 m2.	METROS	32	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
39	Habilitación del espacio museográfico del patio central Cedulas de introducción, bienvenida, prólogo, créditos, y agradecimientos Impresión digital en vinil adhesivo laminado, montado en placa de acrílico de 6 mm 90 x 60 cm 4 piezas y una de: 60 x 40 cm. Incluye sistema de sujetadores a pared y colocación en sitio.	PIEZAS	5	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
40	Habilitación del espacio museográfico del patio central Habilitación del espacio de Vestibulo Principal, ambientación de 3 árboles en pasillo de la entrada	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
41	Habilitación del espacio museográfico del patio central Producción de locución de audio conforme a cedula impresa que incluye locutor, grabación en estudio, dirección general, edición de audio, compresión de pista a Mp3.	SERVICIO AUDIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA



42	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de reproductor de audio en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	SISTEMAS	3	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
43	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de bocina de audio direccionado de 5w en salida mono con sensor para activación de proximidad controlado por puerto DMX.	SISTEMAS	3	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
44	Conceptos Generales Remozamiento artístico de Fachada del Museo, según datos históricos y siguiendo técnicas de pintura propias del final del siglo XIX, marcos de puertas y ventanas, tratamiento anti plagas y re barnizado a portón de madera (entrada). Paleta cromática y decorativa para aplicación al conjunto que integran el frente del inmueble. Iluminación cenital desde azotea a base de reflectores de leds, (incluye alimentación eléctrica y cableados), para cubrir un área de 112.32 m2.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
45	Conceptos Generales Cedula de Objeto, para 7 salas del museo; soporte emportable en aluminio con conectores maquinados, cubierta en acrílico cristal de 9 mm. Y Gráficos en vinil Auto adherible traslucido, impresión calidad fotográfica. Medida Promedio 34 x 7.5 x 8.	PIEZAS	220	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
46	Conceptos Generales Sistema de seguridad para 7 salas; 16 cámaras AHD con visión nocturna. Fuente centralizada para 16 cámaras con protección individual, UPS para alimentación de respaldo, Conectores necesarios, Monitor de 32" DVR de 16 canales con disco duro de 2TB. Instalación en museo con Canaleta, Programación de DVR con capacidad de acceso remoto vía web (en caso de haber internet en el museo) y Viáticos y mano de obra.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA

FECHA DE ELABORACIÓN: 27 DE MAYO DE 2015

ELABORO:



CARLOS FABIÁN BRETÓN JIMÉNEZ
COORDINADOR DE LA RED DE MUSEOS

AUTORIZO:



WILFREDO HERRERA TÉLLEZ
DIRECTOR GENERAL DEL
INSTITUTO TLAXCALTECA DE LA CULTURA



INSTITUTO TLAXCALTECA DE LA CULTURA

LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL GET-LPN-049/2015

ADQUISICION Y MONTAJE DE MOBILIARIO MUSEOGRAFICO

DEL MUSEO MIGUEL N. LIRA PARA INSTITUTO TLAXCALTECA DE LA CULTURA

DICTAMEN TÉCNICO

PROVEEDOR: JORGE ALEJANDRO JIMÉNEZ PRECIADO

P A R T I D A	DESCRIPCIÓN TÉCNICA DETALLADA	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	4.5.1 CARTA DE GARANTÍA DURANTE EL CONTRATO	4.5.2. CATALOGOS, FICHAS O FOLLETOS QUE INDIQUEN LOS DISEÑOS DEL MOBILIARIO A ENTREGAR	4.5.3. DISEÑO DE LA PROPUESTA PARA CADA SALA DE CONFORMIDAD CON EL ANEXO 1, INDICANDO EL NÚMERO DE PARTIDA	4.5.4 CROQUIS DE ELABORACIÓN Y MONTAJE	OBSERVACIONES
1	Sala 5. Vitrina Exenta de doble Vista, compuesta por dos cajas vitrina elaboradas en MDF de 19 mm, con fondo intermedio de MDF de 19 mm. Bidas de aluminio internas, tapas en acrílico cristal de 3 mm, y soporte Piso-Techo en perfil Tubular de 2 pulgs. Iluminación interna a base tira de leds. Todo según diseño. Medida General del conjunto 100 x 380 x 76.	PIEZAS	4	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
2	Sala 5. Display de Exhibición Tipo "LIBRO CENTRAL", elaborado con estructura de madera maciza de 19 mm, Vitrina Nicho incorporada al cuerpo de 60 x 100 x 15, con cubierta de cristal templado de 6 mm, e iluminación interna a base de Leds, revestimientos en MDF de 6 mm y Laminado de PVC de 3 mm, acabados en Laca Auto motiva y aplicaciones en Vinil Auto adherible. Todo según diseño. Medida General 110 x 240 x 25.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
3	Sala 5. Mampara Grafica retro iluminada "Correspondencia Lira", elaborado con estructura en acero, iluminación interna a base de Leds, Cubiertas termo formadas de acrílico cristal de 3 y 6 ms. Gráficos en impresión digital calidad fotográfica con recubrimiento UV. Todo según diseño Medida General: 240 X 125 X 22 cms.	PIEZA	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
4	Sala 5. Mampara Grafica retro iluminada "El corrido según Lira", elaborado con estructura Todo según Diseño en acero, iluminación interna a base de Leds. Cubiertas termo formadas de acrílico cristal de 3 y 6 ms. Gráficos en impresión digital calidad fotográfica con recubrimiento UV. Todo según diseño Medida General: 240 X 80 X 22 cms.	PIEZA	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA

5	Sala 5. Vitrina tipo nicho "Lira y sus contemporáneos" estructura en acero, cubiertas en Plexiglas translucido de color de 3 ms., sistema de conectores para su correcta fijación, cristal templado de 6 mm. Todo según diseño Medida General: 240 X 115 X 40 cms.	PIEZAS	2	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
6	Cíclorama Curvo "Lira y sus contemporáneos"; retro iluminada, estructura en acero, frontal en acero roliado, cubierta en acrílico cristal de 3 ms.. Aplicación grafica cubriendo área. Todo según diseño Medida General: 240 X 300 X 90 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
7	Sala 5. Personaje "Lira" figura recortada a escala real, con pedestal para soportarlo, recorte por computador en router CNC, medida del personaje: 1,78 X 50 cms X 9 ms, de espesor, medida del pedestal: 55 X 20 X 20 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
8	Sala 5. Adecuación museográfica; incluye tendido de líneas eléctricas para sistema de iluminación museográfica, de servicio y energía regulada para medios electrónicos, según diseño museográfico.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
9	Sala 5. Adecuación de espacio museográfico; incluye repintado de sala, según diseño museográfico, remoción de elementos de anterior museografía.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
10	Sala 5. Display para Video tipo nicho "Lira y sus contemporáneos" estructura en acero, cubiertas en Plexiglas translucido de color de 3 ms., sistema de conectores para su correcta fijación, amnés para fijación de monitor de 42 pulgadas. Todo según diseño Medida General: 240 X 115 X 40 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
11	Sala 5. Producción de contenido para video con una duración de 8 minutos. Incluye. Edición, de contenidos existentes de foto fija y de video, locución, estudio de audio.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
12	Sala 5. Suministro e instalación de reproductor de video en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
13	Sala 5. Suministro e instalación pantalla de 42"tecnología Leds formato HD salida HDMI.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
14	Sala 5. Curaduría y montaje de colección.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
15	Sala 5. Montaje de componentes museográficos en sitio.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
16	Sala 6 Suministro e instalación de bocina de audio direccionado de 5w en salida mono con sensor para activación de proximidad controlado por puerto DMX. Para 5 estaciones,	EQUIPO	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
17	Sala 6 Producción de audio, sonidos incidentales, conforme a guion museográfico que incluye, grabación en estudio, dirección general, edición de audio, compresión de pista a Mp3. Para 5 estaciones	EQUIPO	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA



18	Sala 6 Suministro e instalación de proyector de 3500 lúmenes con lente estándar, incluye soporte, programación y calibración de imagen.	PIEZAS	2	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
19	Sala 6 Suministro e instalación de reproductor de video en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	PIEZAS	2	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
20	Sala 6 Suministro e instalación de computadora para control de espectáculo, tipo Mac mini con soporte.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
21	Sala 6 Producción de contenido para video con una duración de 5 minutos. Incluye. Edición, de contenidos existentes de foto fija e de video locución, estudio de audio.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
22	Sala 6 Producción de Dispositivo de interacción, detonador de contenidos, controlado por puerto DMX, caja de dispositivos electrónicos, con pantalla táctil de 23 pulgadas, HD.	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
23	Sala 6 Iluminación puntual y ambiental en sala, reflectores tipo MR15 de Leds dimeables.	PIEZAS	6	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
24	Sala 6 Adecuación de espacio museográfico; incluye repintado de sala, según diseño museográfico, remoción de elementos de anterior museografía.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
25	Sala 6 Adecuación museográfica; incluye tendido de líneas eléctricas para sistema de iluminación museográfica, de servicio y energía regulada para medios electrónicos, según diseño museográfico.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
26	Sala 6 Curaduría y montaje de colección.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
27	Sala 6 Montaje de componentes museográficos en sitio.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
28	Habilitación del espacio museográfico del patio central Árbol estilizado; ruteado por computadora, siguiendo diseño, en 3 placas de acrílico opalino matizado de 6 mts. con soporte en estructura de acero, revestido y texturizado, separadores en aluminio maquinado. Medidas generales: 240 x 270 x 50 cms.	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
29	Habilitación del espacio museográfico del patio central Pantalla de respaldo escenográfico; estructura en acero inoxidable, base de sujeción a piso, con elementos de tensión y compresión para lona velaria de 6 onzas, siguiendo diseño. Medidas generales: 420 x 370 x 60 cms.	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
30	Habilitación del espacio museográfico del patio central Soporte de Proyector; estructura en acero acabado con pintura auto motiva, con dispositivo manual de encendido de luces y de arranque de video, todo según diseño. Medidas generales: 70 x 220 x 50 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA

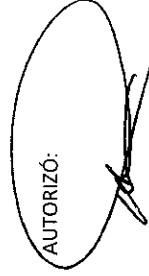
31	Habilitación del espacio museográfico del patio central Colocación y alimentación de lámparas de apoyo; 5 lámparas tipo escénicas de leds, distribuidas perimetralmente en marquesina del patio principal. Medidas comerciales.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
32	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de proyector de 3500 lúmenes con lente 1.08 tiro largo , incluye soporte, programación y calibración de imagen.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
33	Habilitación del espacio museográfico del patio central Producción de contenido para video con una duración de 7 minutos. Incluye. Edición, de contenidos existentes de foto fija e imágenes animación de video locución, estudio de audio.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
34	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de reproductor de video en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
35	Habilitación del espacio museográfico del patio central Programación y producción de video mapping a zona específicas de árbol, elaboración de mapeo por computadora, registro en situ de proyección en mascarilla, y puesta a punto.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
36	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de sistema de audio estéreo con salida de 20w.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
37	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de sistema de proyectores "Citas sobre Lira" fijos a paredes de pasillos, de fabricación ex profesa para espacio y distancia focal, a base de lámparas de leds, mascarilla de acetato y sistema de lentes de enfoque.	PIEZAS	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
38	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro, preparación e instalación de pasto sintético a piso de jardín del patio principal, cubriendo un área aproximada de: 32 m2.	METROS	32	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
39	Habilitación del espacio museográfico del patio central Cedulas de introducción, bienvenida, prologo, créditos, y agradecimientos Impresión digital en vinil adhesivo laminado, montado en placa de acrílico de 6 mm 90 x 60 cm 4 piezas y una de: 60 x 40 cm. Incluye sistema de sujetadores a pared y colocación en sitio.	PIEZAS	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
40	Habilitación del espacio museográfico del patio central Habilitación del espacio de Vestibulo Principal, ambientación de 3 árboles en pasillo de la entrada	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
41	Habilitación del espacio museográfico del patio central Producción de locución de audio conforme a cedula impresa que incluye locutor, grabación en estudio, dirección general, edición de audio, compresión de pista a Mp3.	SERVICIO AUDIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA




42	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de reproductor de audio en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	SISTEMAS	3	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
43	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de bocina de audio direccionado de 5w en salida mono con sensor para activación de proximidad controlado por puerto DMX.	SISTEMAS	3	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
44	Conceptos Generales Remozamiento artístico de Fachada del Museo; según datos históricos y siguiendo técnicas de pintura propias del final del siglo XIX, marcos de puertas y ventanas, tratamiento anti plagas y re barnizado a portón de madera (entrada), Paleta cromática y decorativa para aplicación al conjunto que integran el frente del inmueble, iluminación cenital desde azotea a base de reflectores de leds, (incluye alimentación eléctrica y cableados), para cubrir un área de 112.32 m2.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
45	Conceptos Generales Cedula de Objeto, para 7 salas del museo; soporte emportable en aluminio con conectores maquinados, cubierta en acrílico cristal de 9 mm. Y Gráficos en vinil Auto adherible traslucido, impresión calidad fotográfica. Medida Promedio 34 x 7.5 x 8.	PIEZAS	220	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
46	Conceptos Generales Sistema de seguridad para 7 salas, 16 cámaras AHD con visión nocturna, Fuente centralizada para 16 cámaras con protección individual, UPS para alimentación de respaldo, Conectores necesarios, Monitor de 32", DVR de 16 canales con disco duro de 2TB. Instalación en museo con Canaleta, Programación de DVR con capacidad de acceso remoto vía web (en caso de haber internet en el museo) y Viáticos y mano de obra.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA

FECHA DE ELABORACIÓN: 27 DE MAYO DE 2015
ELABORÓ:


CARLOS FABIÁN BRETÓN JIMÉNEZ
COORDINADOR DE LA RED DE MUSEOS

AUTORIZÓ:

WILFREDO HERRERA TÉLLEZ
DIRECTOR GENERAL DEL
INSTITUTO TLAXCALTECA DE LA CULTURA



INSTITUTO TLAXCALTECA DE LA CULTURA



licitación pública nacional GET-LPN-049/2015

ADQUISICION Y MONTAJE DE MOBILIARIO MUSEOGRAFICO

DEL MUSEO MIGUEL N. LIRA PARA INSTITUTO TLAXCALTECA DE LA CULTURA

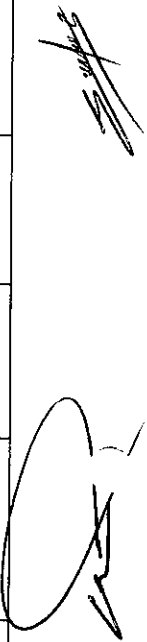
DICTAMEN TÉCNICO

PROVEEDOR: JUAN ANTONIO SUÁREZ GUTIÉRREZ

P A R T I D A	DESCRIPCIÓN TÉCNICA DETALLADA	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	4.5.1 CARTA DE GARANTÍA DURANTE EL CONTRATO	4.5.2. CATALOGOS, FICHAS O FOLLETOS QUE INDIQUEN LOS DISEÑOS DEL MOBILIARIO A ENTREGAR	4.5.3. DISEÑO DE LA PROPUESTA PARA CADA SALA DE CONFORMIDAD CON EL ANEXO 1, INDICANDO EL NÚMERO DE PARTIDA	4.5.4 CROMOGRAMA DE ELABORACIÓN Y MONTAJE	OBSERVACIONES
1	Sala 5. Vitrina Exenta de doble Vista, compuesta por dos cajas vitrina elaboradas en MDF de 19 mm, con fondo intermedio de cristal de 19 mm, Bidas de aluminio internas, tapas en acrílico de 3 mm, y soporte Piso-Techo en perfil Tubular de 2 pulgs. Iluminación interna a base tira de leds. Todo según diseño. Medida General del conjunto 100 x 380 x 76.	PIEZAS	4	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
2	Sala 5. Display de Exhibición Tipo "LIBRO CENTRAL", elaborado con estructura de madera maciza de 19 mm, Vitrina Nicho incorporada al cuerpo de 80 x 100 x 15, con cubierta de cristal templado de 6 mm, e iluminación interna a base de Leds, revestimientos en MDF de 6 mm y Lamina de PVC de 3 mm, acabados en Laca Auto motiva y aplicaciones en Vinil Auto adherible. Todo según diseño. Medida General 110 x 240 x 25.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
3	Sala 5. Mampara Grafica retro iluminada "Correspondencia Lira", elaborado con estructura en acero, iluminación interna a base de Leds, Cubiertas termo formadas de acrílico cristal de 3 y 6 ms. Gráficos en impresión digital calidad fotográfica con recubrimiento UV. Todo según diseño Medida General: 240 X 125 X 22 cms.	PIEZA	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
4	Sala 5. Mampara Grafica retro iluminada "El corrido según Lira", elaborado con estructura. Todo según Diseño en acero, iluminación interna a base de Leds, Cubiertas termo formadas de acrílico cristal de 3 y 6 ms. Gráficos en impresión digital calidad fotográfica con recubrimiento UV. Todo según diseño Medida General: 240 X 80 X 22 cms.	PIEZA	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA

5	Sala 5. Vitrina tipo nicho "Lira y sus contemporáneos" estructura en acero, cubiertas en Plexiglas translucido de color de 3 ms., sistema de conectores para su correcta fijación, cristal templado de 6 mm. Todo según diseño Medida General: 240 X 115 X 40 cms.	PIEZAS	2	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
6	Cíclorama Curvo "Lira y sus contemporáneos", retro iluminada, estructura en acero, frontal en acero rolado, cubierta en acrílico cristal de 3 ms., Aplicación grafica cubriendo área. Todo según diseño Medida General: 240 X 300 X 90 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
7	Sala 5. Personaje "Lira" figura recortada a escala real, con pedestal para soportarlo, recorte por computador en router CNC, medida del personaje: 1.78 X 50 cms X 9 ms, de espesor, medida del pedestal: 55 X 20 X 20 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
8	Sala 5. Adecuación museográfica; incluye tendido de líneas eléctricas para sistema de iluminación museográfica, de servicio y energía regulada para medios electrónicos, según diseño museográfico.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
9	Sala 5. Adecuación de espacio museográfico; incluye repintado de sala, según diseño museográfico, remoción de elementos de anterior museografía.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
10	Sala 5. Display para Video tipo nicho "Lira y sus contemporáneos" estructura en acero, cubiertas en Plexiglas translucido de color de 3 ms., sistema de conectores para su correcta fijación, amén para fijación de monitor de 42 pulgadas. Todo según diseño Medida General: 240 X 115 X 40 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
11	Sala 5. Producción de contenido para video con una duración de 8 minutos. Incluye. Edición, de contenidos existentes de foto fija y de video, locución, estudio de audio.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
12	Sala 5. Suministro e instalación de reproductor de video en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
13	Sala 5. Suministro e instalación pantalla de 42" tecnología Leds formato HD salida HDMI.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
14	Sala 5. Curaduría y montaje de colección.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
15	Sala 5. Montaje de componentes museográficos en sitio.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
16	Sala 6 Suministro e instalación de bocina de audio direccionado de 5w en salida mono con sensor para activación de proximidad controlado por puerto DMX. Para 5 estaciones.	EQUIPO	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
17	Sala 6 Producción de audio, sonidos incidentales, conforme a guion museográfico que incluye, grabación en estudio, dirección general, edición de audio, compresión de pista a Mp3. Para 5 estaciones	EQUIPO	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA

18	Sala 6 Suministro e instalación de proyector de 3500 lúmenes con lente estándar, incluye soporte, programación y calibración de imagen.	PIEZAS	2	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
19	Sala 6 Suministro e instalación de reproductor de video en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	PIEZAS	2	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
20	Sala 6 Suministro e instalación de computadora para control de espectáculo, tipo Mac mini con soporte.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
21	Sala 6 Producción de contenido para video con una duración de 5 minutos. Incluye. Edición, de contenidos existentes de foto fija e de video locución, estudio de audio.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
22	Sala 6 Producción de Dispositivo de interacción, detonador de contenidos, controlado por puerto DMX, caja de dispositivos electrónicos, con pantalla táctil de 23 pulgadas, HD.	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
23	Sala 6 Iluminación puntual y ambiental en sala, reflectores tipo MR15 de Leds dimeables.	PIEZAS	6	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
24	Sala 6 Adecuación de espacio museográfico; incluye repintado de sala, según diseño museográfico, remoción de elementos de anterior museografía.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
25	Sala 6 Adecuación museográfica; incluye tendido de líneas eléctricas para sistema de iluminación museográfica, de servicio y energía regulada para medios electrónicos, según diseño museográfico.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
26	Sala 6 Curaduría y montaje de colección.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
27	Sala 6 Montaje de componentes museográficos en sitio.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
28	Habilitación del espacio museográfico del patio central Árbol estilizado; ruteado por computadora, siguiendo diseño, en 3 placas de acrílico opalino matizado de 6 ms. con soporte en estructura de acero, revestido y texturizado, separadores en aluminio maquinado. Medidas generales: 240 x 270 x 50 cms.	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
29	Habilitación del espacio museográfico del patio central Pantalla de respaldo escenográfico; estructura en acero inoxidable, base de sujeción a piso, con elementos de tensión y compresión para lona velaria de 6 onzas, siguiendo diseño. Medidas generales: 420 x 370 x 60 cms.	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
30	Habilitación del espacio museográfico del patio central Soporte de Proyector; estructura en acero acabado con pintura auto motiva, con dispositivo manual de encendido de luces y de arranque de video, todo según diseño. Medidas generales: 70 x 220 x 50 cms.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
31	Habilitación del espacio museográfico del patio central Colocación y alimentación de lámparas de apoyo. 5 lámparas tipo escénicas de leds, distribuidas perimetralmente en marquesina del patio principal. Medidas comerciales.	PIEZA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA



32	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de proyector de 3500 lúmenes con lente 1.08 tiro largo. Incluye soporte, programación y calibración de imagen.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
33	Habilitación del espacio museográfico del patio central Producción de contenido para video con una duración de 7 minutos. Incluye. Edición, de contenidos existentes de foto fija e imágenes animación de video locución, estudio de audio.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
34	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de reproductor de video en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	EQUIPO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
35	Habilitación del espacio museográfico del patio central Programación y producción de video mapping a zona específicas de árbol, elaboración de mapeo por computadora, registro en situ de proyección en mascarilla, y puesta a punto.	VIDEO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
36	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de sistema de audio estéreo con salida de 20w.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
37	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de sistema de proyectores "Citas sobre Lira" fijos a paredes de pasillos, de fabricación ex profesa para espacio y distancia focal, a base de lámparas de leds, mascarilla de acetato y sistema de lentes de enfoque.	PIEZAS	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
38	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro, preparación e instalación de pasto sintético a piso de jardín del patio principal, cubriendo un área aproximada de: 32 m2.	METROS	32	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
39	Habilitación del espacio museográfico del patio central Cedulas de introducción, bienvenida, prólogo, créditos, y agradecimientos de impresión digital en vinil adhesivo laminado, montado en placa de acrílico de 6 mm 90 x 60 cm 4 piezas y una de: 60 x 40 cm. Incluye sistema de sujetadores a pared y colocación en sitio.	PIEZAS	5	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
40	Habilitación del espacio museográfico del patio central Habilitación del espacio de Vestíbulo Principal, ambientación de 3 árboles en pasillo de la entrada	SISTEMA	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
41	Habilitación del espacio museográfico del patio central Producción de locución de audio conforme a cedula impresa que incluye locutor, grabación en estudio, dirección general, edición de audio, compresión de pista a Mp3.	SERVICIO AUDIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
42	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de reproductor de audio en estado sólido con memoria compaq flash de 4gb.	SISTEMAS	3	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
43	Habilitación del espacio museográfico del patio central Suministro e instalación de bocina de audio direccionado de 5w en salida mono con sensor para activación de proximidad controlado por puerto DMX.	SISTEMAS	3	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA

44	Conceptos Generales Remozamiento artístico de Fachada del Museo; según datos históricos y siguiendo técnicas de pintura propias del final del siglo XIX; marcos de puertas y ventanas, tratamiento anti plagas y se barnizado a portón de madera (entrada). Paleta cromática y decorativa para aplicación al conjunto que integran el frente del inmueble. Iluminación cenital desde azotea a base de reflectores de leds, (incluye alimentación eléctrica y cableados), para cubrir un área de 112.32 m2.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
45	Conceptos Generales Cadula de Objeto, para 7 salas del museo; soporte empotrable en aluminio con conectores maquinados, cubierta en acrílico cristal de 9 mm. Y Gráficos en vinil Auto adherible traslucido, impresión calidad fotográfica. Medida Promedio 34 x 7.5 x 8.	PIEZAS	220	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA
46	Conceptos Generales Sistema de seguridad para 7 salas; 16 cámaras AHD con visión nocturna. Fuente centralizada para 16 cámaras con protección individual, UPS para alimentación de respaldo, Conectores necesarios, Monitor de 32". DVR de 16 canales con disco duro de 2TB. Instalación en museo con Canaleta, Programación de DVR con capacidad de acceso remoto vía web (en caso de haber internet en el museo) y Viáticos y mano de obra.	SERVICIO	1	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	SE ACEPTA

FECHA DE ELABORACIÓN: 27 DE MAYO DE 2015

ELABORÓ:


CARLOS FABIÁN BRETÓN JIMÉNEZ
COORDINADOR DE LA RED DE MUSEOS

AUTORIZÓ:


WILFREDO HERRERA TÉLLEZ
DIRECTOR GENERAL DEL
INSTITUTO TLAXCALTECA DE LA CULTURA